



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН  
(МИНОБРНАУКИ РД)**

367001, г. Махачкала, ул. Даниялова, д. 32, тел.: +7(8722) 67-18-48, e-mail: dagminobr@e-dag.ru

№ 16-16248/06-48/22 от 21.11.22

На № 06-4578-м/22 от 21.11.2022

**Руководителям муниципальных  
органов управления образованием**

**Руководителям образовательных  
организаций, подведомственных  
Минобрнауки РД**

В соответствии с письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.11.2022 № АБ-3536/06 Министерство образования и науки Республики Дагестан информирует о том, что в период с 31 октября по 9 декабря 2022 г. проводится ежегодная культурно-просветительская акция «Культурный марафон» (далее – Марафон).

Марафон является мероприятием межведомственного культурно-просветительского проекта Минкультуры России и Минпросвещения России «Культура для школьников», при участии ООО «ЯНДЕКС».

В 2022 году Марафон посвящен истории моды и роли технологий в ее развитии.

Присоединиться к проекту могут все желающие – преподаватели, школьники всех возрастов и их родители.

В рамках Марафона для школьников, их родителей и педагогов подготовлены интерактивные развивающие тесты, творческий конкурс и предоставлена возможность поучаствовать в научном проекте.

Марафон проходит в онлайн-формате в сети интернет по ссылке: <https://education.yandex.ru/culture/>.

В связи с вышеизложенным просим довести информацию о проведении Марафона до сведения образовательных организаций и заинтересованных лиц.

Приложение: в электронном виде.

**Заместитель министра**

Магомедова Саният Батырхановна  
8 (8722) 67-84-51

**А. Далгатова**

Главам субъектов  
Российской Федерации

Уважаемые коллеги!

Благодарим вас за активное сотрудничество в рамках проведения ежегодной культурно-просветительской акции «Культурный марафон» (далее - «Культурный марафон»), число участников которой в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 03.04.2021 № 542 учитывается при оценке эффективности деятельности высших должностных лиц.

«Культурный марафон» является мероприятием межведомственного культурно-просветительского проекта Минкультуры России и Минпросвещения России «Культура для школьников». Партнером проекта является ООО «ЯНДЕКС».

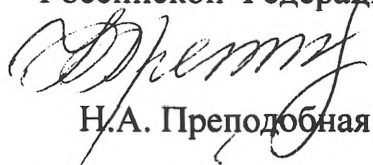
В 2022 году «Культурный марафон» состоится в четвертый раз и будет посвящен истории моды и роли технологий в ее развитии. Эксперты подготовили для школьников, их родителей и педагогов интерактивные развивающие тесты, творческий конкурс и возможность поучаствовать в научном проекте. Марафон пройдет в онлайн-формате с 31 октября по 9 декабря 2022 г. в сети Интернет по адресу: <https://education.yandex.ru/culture/>.

Просим Вас дать поручение об оказании информационной поддержки акции, обеспечении информирования журналистов о «Культурном марафоне» по пулу региональных СМИ, а также поручить органам исполнительной

власти региона в сферах культуры, образования и молодежной политики проинформировать подведомственные организации о сроках проведения акции.

Приложение: на 4 л. в 1 экз.

Заместитель  
Министра культуры  
Российской Федерации

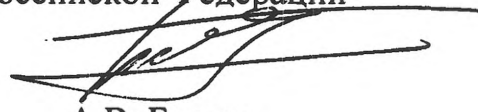


Н.А. Преподобная

575-01.Р-39-Н17

27.10.2022

Первый заместитель  
Министра просвещения  
Российской Федерации



А.В. Бугаев

15-ЗР86/01

27.10.2022

Размещение не ранее 31.10.2022 г.

## **В России стартует Культурный марафон, посвящённый моде и технологиям**

*В этом году Культурный марафон состоится в четвёртый раз и будет посвящён истории моды и роли технологий в её развитии. Эксперты подготовили для школьников, их родителей и педагогов интерактивные тесты, творческие конкурсы и возможность поучаствовать в научном проекте. Марафон пройдёт онлайн с 31 октября по 9 декабря 2022 года.*

Организатор марафона – Яндекс при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации.

Участники познакомятся с историей моды и с тем, как в ней отражаются культурные традиции и особенности регионов. Школьники смогут попробовать себя в роли стилистов и собрать актуальные образы на основе семейных архивов, а также узнают, например, какой цвет вошёл в моду после освоения космоса, как появление фиолетовой одежды связано с химией, что такое кика рогатая и как изобретение пластиковой бутылки изменило моду.

Важная часть марафона – исследовательский проект по сбору уникального датасета архивных праздничных образов жителей России. Это будет самая большая коллекция снимков с изображением нарядной одежды, которая была популярна в России в разное время.

«Тематика культурного марафона в этом году чрезвычайно интересна. Мода – действительно важная часть культуры, которая как живопись или музыка может многое рассказать об обществе и времени. История моды – это составляющая всего развития человеческой цивилизации, которая очень красочно характеризует каждую отдельно взятую эпоху. Всероссийский проект познакомит участников с эволюцией моды, расскажет о ее роли в развитии культуры и наоборот – о влиянии культуры на моду», – отмечает заместитель Министра культуры Российской Федерации Надежда Преподобная.

«В своей работе мы поддерживаем проекты, направленные на изучение культуры и традиций нашей страны. Наряды, украшения и предметы декоративно-прикладного искусства могут рассказать современному поколению историю жизни различных этносов, познакомить с традициями наших предков, дать понимание, как видоизменялась мода от региона к региону. Благодаря Культурному марафону ребята не только исследуют эволюцию бытовых и праздничных образов жителей России, но также приобретут полезные практические навыки, связанные с обработкой больших объёмов данных», –

отметил первый заместитель министра просвещения Российской Федерации Александр Бугаев.

Присоединиться к проекту могут все желающие – преподаватели, школьники всех возрастов и их родители. По итогам марафона участники смогут выиграть призы, а самые активные получают приглашение на вечеринку в метавселенной Академии Яндекса. Подробнее о Культурном марафоне читайте по ссылке: <https://education.yandex.ru/culture/>

Куратором проекта стала Людмила Алябьева, шеф-редактор журнала «Теория моды: одежда, тело, культура» и академический директор Аспирантской школы по искусству и дизайну НИУ ВШЭ.

«За изменениями в повседневной или праздничной одежде стоят и вековые традиции, и технологические прорывы, и культурные переломы в обществе. Мода – это наглядное и доступное для восприятия отражение истории и культуры. В моде культурное наследие тесно переплетено с технологическими новшествами и личным творчеством, – поясняет Светлана Бочавер, директор по продукту в Академии Яндекса. – Мы решили сделать с детьми исследовательский проект и подарить научному сообществу масштабный датасет – набор сведений о том, какую одежду носят в разных регионах России. Он поможет историкам, культурологам и антропологам в их исследованиях, а школьники не только познакомятся с культурными традициями и историей страны через моду, но и попробуют себя в краудсорсинге и научатся применять современные методы работы с данными».

### *Справка*

*Первый Культурный марафон прошёл в 2019 году и был посвящён миру современной культуры. В 2020 и 2021 году темами стали культура народов России и кинематограф. С каждым годом количество участников растёт: к прошлогоднему Культурному марафону присоединился 1 миллион учеников и 50 тысяч преподавателей.*

31 октября ~ 9 декабря

# Культурный марафон – 2022.

Мода и технологии





Публикация не ранее 31.10.2022 г.

## **В России стартует Культурный марафон, посвящённый моде и технологиям**

*В этом году Культурный марафон состоится в четвёртый раз и будет посвящён истории моды и роли технологий в её развитии. Эксперты подготовили для школьников, их родителей и педагогов интерактивные тесты, творческие конкурсы и возможность поучаствовать в научном проекте. Марафон пройдёт онлайн с 31 октября по 9 декабря 2022 года.*

Организатор марафона – Яндекс при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации.

Участники познакомятся с историей моды и с тем, как в ней отражаются культурные традиции и особенности регионов. Школьники смогут попробовать себя в роли стилистов и собрать актуальные образы на основе семейных архивов, а также узнают, например, какой цвет вошёл в моду после освоения космоса, как появление фиолетовой одежды связано с химией, что такое кика рогатая и как изобретение пластиковой бутылки изменило моду.

Важная часть марафона – исследовательский проект по сбору уникального датасета архивных праздничных образов жителей России. Это будет самая большая коллекция снимков с изображением нарядной одежды, которая была популярна в России в разное время.

«Тематика культурного марафона в этом году чрезвычайно интересна. Мода – действительно важная часть культуры, которая как живопись или музыка может многое рассказать об обществе и времени. История моды – это составляющая всего развития человеческой цивилизации, которая очень красочно характеризует каждую отдельно взятую эпоху. Всероссийский проект познакомит участников с эволюцией моды, расскажет о ее роли в развитии культуры и наоборот – о влиянии культуры на моду», – отмечает заместитель Министра культуры Российской Федерации Надежда Преподобная.

«В своей работе мы поддерживаем проекты, направленные на изучение культуры и традиций нашей страны. Наряды, украшения и предметы декоративно-прикладного искусства могут рассказать современному поколению историю жизни различных этносов, познакомить с традициями наших предков, дать понимание, как видоизменялась мода от региона к региону. Благодаря Культурному марафону ребята не только исследуют эволюцию бытовых и праздничных образов жителей России, но также приобретут полезные практические навыки, связанные

с обработкой больших объёмов данных», – отметил первый заместитель министра просвещения Российской Федерации Александр Бугаев.

Присоединиться к проекту могут все желающие – преподаватели, школьники всех возрастов и их родители. По итогам марафона участники смогут выиграть призы, а самые активные получают приглашение на вечеринку в метавселенной Академии Яндекса. Подробнее о Культурном марафоне читайте по ссылке: <https://education.yandex.ru/culture/>

Куратором проекта стала Людмила Алябьева, шеф-редактор журнала «Теория моды: одежда, тело, культура» и академический директор Аспирантской школы по искусству и дизайну НИУ ВШЭ.

«За изменениями в повседневной или праздничной одежде стоят и вековые традиции, и технологические прорывы, и культурные переломы в обществе. Мода – это наглядное и доступное для восприятия отражение истории и культуры. В моде культурное наследие тесно переплетено с технологическими новшествами и личным творчеством, – поясняет Светлана Бочавер, директор по продукту в Академии Яндекса. – Мы решили сделать с детьми исследовательский проект и подарить научному сообществу масштабный датасет – набор сведений о том, какую одежду носят в разных регионах России. Он поможет историкам, культурологам и антропологам в их исследованиях, а школьники не только познакомятся с культурными традициями и историей страны через моду, но и попробуют себя в краудсорсинге и научатся применять современные методы работы с данными».

*Справочно: первый Культурный марафон прошёл в 2019 году и был посвящён миру современной культуры. В 2020 и 2021 году темами стали культура народов России и кинематограф. С каждым годом количество участников растёт: к прошлогоднему Культурному марафону присоединился 1 миллион учеников и 50 тысяч преподавателей.*